

L'ÉCHO.

ROMANCE A DEUX VOIX,

Paroles de M.^{me} DESBORDES-VALMORE,Musique de M.^{me} du CHAMBE.Prix: L. 50^c.

A PARIS, aux adresses ci-contre.

N^o 29.

É - cho, voi - ci l'au - ro - re, tai - sez

É - cho, voi - ci l'au - ro - re,

PIANO
ou
HARPE.

vous, tai - sez - vous ; la val - lée est so - - no - re, ne di - tes pas en -

tai - sez - vous, tai - sez - vous ; la val - lée est so - no - re,

co - re le nom qui me rend ja - loux; tai-sez-vous, tai-sez -
 ne di-tes pas en - co-re ja - loux; tai-sez-vous,
 vous, tai-sez-vous.
 tai-sez-vous tai-sez-vous.

2.

Viens vite, et sous l'ombrage

Cachons-nous:

O bergère! à notre âge,

Tu sais, même au village,

On mé-dit d'un rendez-vous;

Cachons-nous.

3.

Voici la nuit, Bergère,

Avant toi

Je vais quitter, ma chère,

L'asile du mystère;

De - main j'y serai, crois-moi,

Avant toi.

1^o Echo.

mettre le piano sur une seule portée de

paroles des 2^{es} et
3^e couplet
murmure

M. 0^o

et copie ainsi les 2^{es} dernières mesures

N^o 29.

E - cho, voi - ci l'au - ro - re, tai - sez

E - cho, voi - ci l'au - ro - re,

PIANO
ou
HARPE.

vous, tai - sez - vous; la val - lée est so - - no - re, ne di - tes pas en -

tai - sez - vous, tai - sez - vous; la val - lée est so - no - re,